

Peach Pie

Choreographie: Kim Ray

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **A Little Dive Bar In Dahlonaga** von Ashley McBryde
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



S1: Side, behind-side-rock across-¼ turn l, ½ turn l-½ turn l-step, pivot ½ l-½ turn l-back

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 5&6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts
 7&8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - ½ Drehung links herum, Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach hinten mit links

S2: Behind-side-rock across-side-cross-side/sways, side-rock back-side-behind/dip

- 1& Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
 2& Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen
 5-6 Hüften nach links schwingen - Schritt nach rechts mit rechts
 7& Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 8& Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen/etwas in die Knie gehen
 (Restart: In der 3., 6. und 9. Runde - Richtung 9 Uhr - nach '2&' abbrechen, auf '3-4': '¼ Drehung rechts herum und 2 Schritte nach vorn [r - l]' und von vorn beginnen - 12 Uhr)
 (Ende: Der Tanz endet nach den zusätzlichen '3-4' in der 9. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Rechten Fuß neben linkem auftippen/rechte Hand nach oben heben')

S3: ¼ turn l, step-pivot ½ l-rock forward-½ turn r, step-pivot ½ r-step, run 2-rock forward

- 1-2& ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
 5&6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
 7& 2 kleine Schritte nach vorn (r - l)
 8& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

S4: Back, shuffle back, behind-side-rock across-side-rock across-½ turn l

- 1-2& Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen, Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
 3-4& Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
 5-6& Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
 7-8& Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende